

AERO TECH JAPAN

エアロテックジャパン 大阪府守口市市野3-20-27 TEL:072-838-7744

純正サイズを意識したバンパーデザインによる
ムーヴのユニバーサルスタンダードを構築



1. クラフティオとのコラボレーションによるシートカバーは、純正内装色にマッチするグレーを構築。純正エアバック流用の革巻きステアリングは、お客さんたちが実際に使って驚きを楽しんでいた。2. 友人の友人アイテム。フロントテーブルとサイドテーブルもラインアップ。セットで取り付けることで、インパネまわりの質感がグッと上がる。3. リヤのサイドテーブルは、フロントシートのリクライニングにも対応している。実用性はそのままに……それが友人達の声。

「ランドスタイル」ムーブカスタム RANDO Style MOVE CUSTOM



●エアロテックジャパンのエアロパーツは、純正サイズを意識したデザインを構築。その基本コンセプトは、エアロは純正バンパーのサイズを基準に視力ボリュームアップを掲げている。純正のラインを活かした、スタイリッシュなフォルムに仕上がっている。

●エアロテックジャパンのエアロパーツは、純正サイズを意識したデザインを構築。その基本コンセプトは、エアロは純正バンパーのサイズを基準に視力ボリュームアップを掲げている。純正のラインを活かした、スタイリッシュなフォルムに仕上がっている。



ホイールはレイズ・スクリューの純正「改良ブラック」の16インチを構築。フェンダー無加工のローダウンサスペンションのみでも、無理なく高さこなせるセッティングになっている。

エアロテックジャパン 青川寛志さん



「エアロを構築する楽しさ、喜びをもっと幅広い人たちに知ってもらいたい。そんな思いがランドスタイルのテーマになっています。各インテリアパーツはカラーバリエーションが豊富ですから、いろんなスタイルに合わせて選べます」

エアロテックジャパンの目指すエアロデザインの方針は、それは初めてドレスアップに挑戦するユーザー、これまでにいろいろ試して失敗してきたユーザーにとって、安心して選べるエアロパーツである。そのために構築するデザインコンセプトは、純正バンパーから大きく外れない。また、メーカーのノーマルサイズに近いボリユームに仕上げたい。

Kカーのエアロの場合、車高を大きく見せようとして前に大きく張り出したり、左右に突き出たデザインになることも少なくない。たしかに見た目は大きく変化して、クルマに迫力と存在感をあたえることができる。しかしその反面、走行時にエアロを装着する際の風圧が、ユーザーによってはカッパ風を覚える以上に、運転するたびにストレスを感じることもある。そのため、エアロパーツに対するユーザーの「不安」を解消する「安心」を構築して、走りやすいエアロデザインを構築しているのだ。

もちろん、ただ美しいエアロを作っても、それがカッコよくなければ本来の目的、いやに頼られたデザインは本来の目的、誰もか買わない。その答えは、このページの写真を眺めたらもう一見一目瞭然と。会場を埋め尽くすKカーファンたち、このクルマのフォルムの期待感、パワフルな高さを狙っていた、新しいエアロパーツのスタンダード。それがこのクルマに構築されている。

最強 出展車両列伝
OPT-W BOOTH TUNING CAR GALLERY



Bahn Brechen sexy custom RARITY
TAKERO's ANCELTION audiophile MISUGI BANKIN
AEROTECH JAPAN 5ZIGEN
T-STYLE

OPTION
チューニング
カー
ギャラリー

カー&最新モデル 完全紹介!

オプションブースの出展車両

今年もまた、オプションブースのチューニングカーギャラリー(別名「超絶・間絶マシン大集合」) 2006年の表紙や誌面を飾った過激なフルカスタムから、できたてホヤホヤ、誰にも見せてなかった最新マシンなど10台が集結。ただでさえ会場の中でもひと際目立つマシンなのに、いわゆる圧倒的存在感でヤツを猛烈アヒール。そうなりやお客さんは自然と立ち止まり、当然視線はクキツケ! ミニバンドレスアップ界を震撼させる、スロ調チューナーたちの最強マシンをどくとご覧あれ!!